



### **LA CULLA DEI SUONI 0-36 MESI**

Il corso collettivo, articolato in 15 lezioni da 40 minuti a frequenza settimanale, si rivolge ai bambini dagli 0 ai 36 mesi accompagnati da un genitore. Il percorso si pone l'obiettivo di stimolare il bambino nei primi anni di vita alla scoperta del mondo musicale, grazie al canto e al movimento, sensibilizzando al tempo stesso il genitore all'ascolto e all'impiego della propria voce. La modalità d'insegnamento contribuisce nel creare un'atmosfera rilassata e libera in cui anche gli accompagnatori dei bambini hanno l'occasione di entrare in contatto con la musica e di apprendere apposite attività che con il tempo potranno arricchire il bagaglio espressivo ludico e comunicativo con il bambino.

### **GIOCARE CON LA MUSICA 3-5 ANNI**

Il corso, articolato in 15 lezioni collettive da 40 minuti a frequenza settimanale, si rivolge ai bambini dai 3 ai 5 anni. Il percorso si pone l'obiettivo di favorire l'apprendimento del linguaggio musicale in modo creativo e divertente, grazie all'uso della voce e dello strumentario Orff. Il repertorio proposto prevede un'ampia varietà di giochi musicali, canzoncine, danze, fiabe animate, esperienze motorie, in cui il bambino sarà stimolato a sviluppare la propria capacità di ascolto di sé e dell'altro, accrescere le capacità di attenzione e concentrazione, esercitare la memoria, migliorare la coordinazione orecchio-occhio-gesto e potenziare l'espressività emozionale.

### **SCOPRIAMO L'ARPA 5-7 ANNI**

Il progetto musicale, articolato in 15 lezioni collettive da 40' a frequenza settimanale, è dedicato a bambini dai 5 anni ai 7 anni. Durante questo viaggio musicale i bambini avranno l'opportunità di scoprire l'evoluzione dell'arpa nel corso della storia con l'ausilio di libri illustrati, imparare semplici canzoncine con l'accompagnamento dell'arpa celtica, suonare individualmente brevi melodie e muoversi al ritmo di brani irlandesi, stimolando la loro fantasia e creatività. Il corso è finalizzato, oltre alla conoscenza dello strumento, anche al fare musica insieme ai propri coetanei e all'acquisire elementi della sintassi musicale, che permetteranno al bambino di creare delle basi per l'approccio non solo all'arpa, ma anche a qualsiasi strumento musicale.

