Regolamento

Articolo 1. Denominazione e finalità La Scuola di Musica della Civica Orchestra di Fiati "Giuseppe Verdi" - Città di Trieste si propone di fornire agli allievi una preparazione musicale varia ed approfondita attraverso un programma di studi pluriennale.

Articolo 2. Struttura dei corsi I corsi attivati dalla Scuola di Musica sono articolati in lezioni settimanali, con lezioni individuali e/o collettive.

Articolo 3. Programmi didattici I programmi didattici proposti dai docenti tengono conto delle fasce d'età e dagli obiettivi didattici degli allievi. Quando richiesto dal livello degli allievi, saranno seguiti i programmi ministeriali previsti per i Conservatori di Stato. In qualunque caso i percorsi didattici si adatteranno alle diverse tipologie degli allievi.

Articolo 4. Docenti I corsi sono tenuti da docenti diplomati in Conservatorio o con comprovate capacità tecnico - musicali per l'insegnamento. La Scuola di Musica garantisce la presenza costante e puntuale degli insegnanti. Eventuali spostamenti d'orario rispetto a quanto concordato con gli allievi saranno comunicati per tempo.

Articolo 5. Calendario delle lezioni L'anno scolastico ha inizio il 1 °ottobre e termina il 31 maggio dell'anno solare successivo, con possibilità di effettuare le lezioni di recupero entro il 15 giugno. Le lezioni verranno sospese per le festività religiose e civili previste dal calendario scolastico. L'ammontare delle lezioni dei corsi musicali da ottobre e a fine maggio è di 28 lezioni. Per il Percorso Conservatorio il numero totale delle lezioni per le lezioni individuali e di solfeggio è di 32 lezioni. Il numero delle lezioni potrebbe, nel qual caso non ci fossero interruzioni dovute a festività e/o altri contrattempi, non coprire tutto l'arco temporale da ottobre a fine maggio. Nei mesi di giugno, luglio e settembre è possibile seguire delle lezioni denominate "lezioni estive " acquistando il numero di lezioni desiderato.

Articolo 6. Iscrizione Per poter accedere agli insegnamenti della Scuola di Musica, è necessario iscriversi alla Scuola stessa. Con l'iscrizione si acquisisce la qualifica di Socio Sostenitore della Civica Orchestra di Fiati, secondo quanto previsto dall'art. 6 del vigente Statuto associativo. All'atto dell'iscrizione, l'allievo o chi esercita la patria potestà dovrà leggere il presente Regolamento, di cui sarà fornita copia, e firmare per accettazione e presa visione. Contestualmente dovrà versare la quota di iscrizione per l'anno scolastico in corso. Le iscrizioni si potranno effettuare a partire da due settimane prima dell'inizio delle lezioni presso una delle sedi della Scuola di Musica. Nel caso in cui le domande per i corsi attivati nel corrente anno scolastico dovessero superare la disponibilità dei posti, farà fede la data dell'iscrizione. La Scuola si riserva altresì la possibilità di non attivare un corso nel caso in cui le iscrizioni non dovessero garantire il numero minimo previsto. In tal caso la quota di iscrizione verrà restituita integralmente. Le iscrizioni rimangono aperte tutto l'anno, fatta salva la disponibilità di accettazione nelle varie classi dei corsi attivati. La quota d'iscrizione è valida per l'anno scolastico vigente (da ottobre dell'anno scolastico in corso al mese di ottobre successivo) e dà diritto alla possibilità, oltre che di seguire il corso di musica prescelto, anche di partecipare alle attività di musica d'insieme, solfeggio e coro gratuitamente, oltre a integrare la copertura assicurativa dell'allievo.

Articolo 7. Pagamenti Il pagamento del corso è previsto in un'unica soluzione annuale o in tre rate. Il saldo della quota annuale o della prima rata dovrà essere effettuato entro la data di inizio dei corsi. La seconda e terza rata dovranno essere saldate entro le due date prestabilite in dicembre e febbraio. Al momento dell' iscrizione, l'allievo si impegna a pagare tutto il corso, anche se dovesse ritirarsi prima della fine delle lezioni. Nel caso in cui la segreteria non fosse stata avvisata circa l'impossibilità di saldare il costo delle lezioni, superati i 7 giorni lavorativi di ritardo, verranno applicate le indennità di mora previste e l'allievo potrà non essere accettato a lezione.

Articolo 8. Saggi ,Musica d'insieme, Solfeggio e Coro Durante l'anno scolastico verranno organizzati saggi ed esibizioni presso la sede della Scuola di Musica o presso qualsiasi altra sede ritenuta idonea. Gli allievi vi potranno partecipare sentito il giudizio insindacabile dell'insegnante. Ogni allievo iscritto a un corso di strumento ha la possibilità di partecipare gratuitamente alle lezioni di musica d'insieme, di teoria e solfeggio e coro.

Articolo 9. Frequenza e verifiche L'allievo si impegna a seguire con costanza e puntualità le lezioni ed i consigli didattici e tecnici dell'insegnante. Se l'allievo è minorenne, anche la famiglia si impegna a sostenere, seguire e valorizzare l'attività intrapresa. Nel corso dell'anno scolastico verranno organizzate delle giornate di audizioni/verifiche, previo accordo tra docente e allievo, da svolgersi durante un'intera settimana nel mese di aprile, in cui gli insegnanti presenti in ciascuna giornata presiederanno agli esami sia portando i propri allievi sia facendo parte della commissione. La verifica avrà diverse finalità a seconda dell'allievo: semplicemente un modo per confrontarsi con una commissione di docenti oppure per valutare il livello raggiunto e ottenere un voto e un diplomino. La giornata di verifica verrà conteggiata all'interno delle lezioni del corso.

Articolo 10. Assenze e recuperi Le assenze dell'allievo daranno diritto al recupero della lezione persa fino ad un massimo di quattro recuperi annui. L'allievo potrà richiedere il recupero della lezione persa solamente se l' assenza sarà stata comunicata all'insegnante almeno 24 ore prima. In caso di gravi e comprovati motivi, valuterà l'insegnante stesso se accettare di effettuare il recupero della lezione nonostante la mancanza di un congruo preavviso. Una lezione persa dovrà in ogni caso essere recuperata in caso di assenza dell'insegnante o per annullamento della lezione stessa da parte della Scuola.

Articolo 11. Sede scolastica Le lezioni si svolgeranno presso la sede della Scuola di Musica presso l'Istituto Comprensivo "Italo Svevo", in via Svevo 15 a Trieste. (sede principale), la sede sociale della Civica orchestra di fiati "G. Verdi" - Città di Trieste in via Besenghi 2 a Trieste, presso il Seminario Arcivescovile di Udine in Viale Ungheria 22 a Udine e presso il Centro Sociale Polivalente in via Baiamonti 22 a Gorizia. Le aule ed ogni oggetto in esse contenuto dovranno essere trattate con ogni possibile cura, lasciando le aule pulite, in ordine e con gli oggetti in essa inizialmente contenuti.

Articolo 12. Strumenti La Scuola può mettere a disposizione degli allievi gli strumenti di sua proprietà. La finalità del prestito è quella di poter provare lo strumento senza per questo dover affrontare immediatamente la spesa per l'acquisto dello strumento, quindi il prestito avrà lo scopo principale di fornire uno strumento agli allievi che seguono le lezioni di prova. Il materiale affidato dovrà essere trattato con la massima cura e, nel caso detto materiale sia di particolare valore economico, potrà essere richiesta a discrezione della Scuola di Musica una cauzione, che verrà restituita all'atto della riconsegna del materiale, dopo aver accertato le buone condizioni dello strumento.

Articolo 13. Riduzioni Qualora più componenti dello stesso nucleo familiare si iscrivano ai corsi in programma, dal secondo componente in poi potranno usufruire di una riduzione del 10% sulle quote previste per il corso di minor costo. Vengono applicati anche degli sconti alle associazioni /aziende e circoli convenzionati con la scuola di musica.

Articolo 14. Allontanamento La non ottemperanza alle norme previste dal presente Regolamento porterà all 'allontanamento dalla Scuola di Musica, senza la possibilità di rimborso di quote eventualmente già pagate.